

2012 * T M Hoffman ・日印音楽交流会の活動日程 * 2012

2012年1月～3月 * India / Sri Lanka / Singapore 演奏 & 教育活動

== 1月 * India ==

- 23-28 南インドの教育・音楽施設訪問と演奏家との共演活動 (Chennai 市周辺)
- 28-31 南インドバプティスト神学大学にて国際会議に音楽と共同研究 (Coimbatore)

== 2月 * India / Sri Lanka ==

- 4-5 Manipal 大学にて共同研修と公演準備 (Karnataka 州 Uddupi 市)
- 6 Manipal 大学公演 “Asian Classical Crossover” (Uddupi 市)
- 8 SGS Ashrama にて国際会議 “音楽療法とナーダ・ヨーガ” に出演 (Bangalore)
- 10 Ananya GML 文化学院、Rishi Gukulam 学校、Born Free 孤児院・学校の訪問
- 13-17 アメリカ国際学校 American Int'l School Chennai AISC に客員講師 (Chennai)
(小・中・高校各学年の生徒に授業とワークショップ、教員との共同研修など)
- 17 アメリカ国際学校 AISC に教員と地域の名手との公演に主演・監修 (Chennai)

< 19-26 Sri Lanka >

- 20 日本大使館書記官やインド大使館文化センターICC 理事長と会談 (Colombo)
- 22 国立芸術大学 Univ of Visual & Performing Arts UVPA 公演 (Colombo)
<日スリランカ国交樹立 60 周年事業>
- 23 Sri Lanka 国芸術文化大臣と NPO Sarvodaya 常務理事長と会談 (Colombo)
- 24 Natanda Dance Theatre 現代舞踊団長と計画会談、公演鑑賞 (Colombo)
- 25 Bhatkhande Sangeet Vidyalaya インド音楽学院に講習会と演奏 (Kottawa)
- 26 国立大学 Kelaniya University にて日本舞台芸術セミナーに尺八演奏 (Kelaniya)
< 日本・スリランカ国交樹立 60 周年事業.>

< 26 India に戻って>

- 27-28 公演の準備と米国インド学会民族音楽研究所 AIIS/ARCE 訪問 (Gurgaon)

== 3月 * India /Singapore / 日本 ==

- 1 国立 Delhi 大学にて国際会議・音楽祭「アジア各国の音楽伝統」に参加 (New Delhi)
- 2 インディラ・ガンディー国立大学 IGNOU で公演&日本人学校に会談 (New Delhi)
- 4 インド、イラン、ドイツ、アメリカの音楽家のための日本箏ワークショップ (New Delhi)
- 6 JIS College of Engineering 工業大学にて講義と公演 (W Bengal 州 Kalyani 市)
- 7 日本領事&Sangeet Research Academy SRA 専務理事と会談 (Kolkata)
- 8 Holi 祭に寺院音楽鑑賞・参加 (Kolkata)
- 9 米国領事館主催 American Center での公演 (Kolkata)
- 10 日印文化センター／日印言語教育協会理事長 Dr D N Bakshi ・他と会談 (Kolkata)
- 11 日本大使館と国際交流基金 JFND にて 2011 年 3 月 11 日大震災記念行事 (New Delhi)
- 12 ニューデリー日本人学校体育館に「音楽で日本と印度の共通点を探る」講演・演奏
< 日印国交樹立 60 周年事業> + 2012 年中に箏一台を学校に預かって頂くこと

< 13-20 Singapore シンガポール >

- 15 インド芸術学院 Singapore Fine Arts Society SIFAS にて講演・演奏
- 17 国立大学 National University of Singapore NUS にて講演・ワークショップ
- 18 国立大学 NUS の「Asian Cities Arts Festival」にて公演「East Meets East」
- 19 NUS 教職員と会談(和楽器とインド・中国などの共同研修と 2012 年 10 月の国際会議)

< 20 Singapore 出発 / 21 Japan 到着 >

- 22 JIPF 国際会議・第三回日印有識者フォーラム「メディアと社会」に出演(東京)
- 26-27 東京福祉大学に国際交流・コミュニケーション集中研修講師(群馬県伊勢崎市)
- 4月~7月 慶應義塾大学「アジアをきく」と「体系学:日印音楽と詩」講師(東京)
- 大東文化大学 4 講座講師(埼玉県東松山)
- 4月14日 足利学校ダヴィンチプロジェクト 2012 国際会議に発表(栃木県足利市)
- 6月23日 高崎国際交流協会多文化サロンに「インドの文化と社会」講演(高崎市)
- 7月1日 Night Knight 映画「ふるさとがえり」の上映会+邦楽ライブ@仲一会館(十条)
- 3日 東京音楽大学附属高等学校文化講座・演奏「インドの音楽」(東京・池袋)
- 4日 楽屋 RAKUYA にて「アジア幻楽夢奏」演奏(東京・中目黒)
- 8月3日~4日 & 8日~9日 東京福祉大学国際交流集中講座講師(池袋)
- 8月12日~13日 & 18日~19日 東京福祉大学集中講座講師(名古屋)
- 17日 インド・フェアに尺八ラーガの演奏(名古屋)
- 24日 下仁田町夏休み子ども教室講座「インド音楽教室」(群馬県下仁田町)
- 9月8日 VibrationTable 西群馬芸術祭に尺八による世界の音楽演奏(下仁田町)
- 22日 Namaste India Festival に尺八によるラーガ演奏(代々木公園)
- 26日 ルマニア、イタリアとインドのジプシ音楽名手と共演 live @ lown 下北沢(東京)
- 28日 人権教育指導者養成講座「日本・アジアの音文化とインド音楽」(群馬県下仁田町)
- 10月1日 人権教育指導者養成講座「日本・アジアの音文化とインド音楽」(群馬県南牧村)
- 6日 Live house 月屋 Tsukiya にワールド・ミュージック演奏(群馬県榛東村)
- 9日 国際基督教大学アジア文化研究所主催 Asian Forum に「和楽器と印度音楽」(三鷹市)
- 20日 築地本願寺でインド祭り Incredible India Fiesta 2012 に出演(東京)

== 10月25日~11月6日 * Singapore (海外) 15 企画 ==

- 国際会議、国立大学、国際学校、他に発表・公演 @ Yong Siew Toh Conservatory of Music, National University of Singapore, Tembusu College, Singapore Polytechnic University, Singapore Management University, Euro-Asia Management Studies Association Int'l EMSA Conference, Japan Creative Center, Japanese Association of Singapore, West Singapore Diwali Festival, Alapana Indian Music Centre, 他
- 11月11日 JII 国際会議に発表「音文化における耳と目の役割」白百合大学(調布)
 - 12月1日 演奏・講話『インド神話の音楽~神々の響き』横浜ユーラシア文化館(横浜)
 - 12日「ISETAN meets INDIA「伊勢丹インドフェア」に出演@伊勢丹本店(新宿)